

ATA DA 4ª SESSÃO SOLENE
DA 2ª SESSÃO LEGISLATIVA
DA 19ª LEGISLATURA
SESSÃO SOLENE EM HOMENAGEM AOS
45 ANOS DOS KASKATA'S
REALIZADA EM 4 DE MARÇO DE 2026

Aos quatro dias do mês de março de dois mil e vinte e seis, no Centro Cívico, é realizada a Quarta Sessão Solene, da Segunda Sessão Legislativa, da Décima Nona Legislatura, em **homenagem aos 45 anos dos Kaskata's**. Esta solenidade foi proposta através de requerimento pelo Vereador Dr. Fabio Lopes, que, em virtude do Congresso Nacional do Cidadania, não pode estar presente nesta noite. Às **dezenove horas e quarenta minutos**, o Presidente da Mesa de Honra, Vereador Renato Barros Santiago Filho (Renatinho Santiago), declara aberta a sessão, “sob a proteção de Deus”, com as seguintes autoridades compondo a Mesa de Honra: Senhor Carlos Roberto dos Santos (Carlinhos K.) – Diretor-Presidente do Kaskata's. Convidada a entrar no plenário, a Corporação Musical Lira de Santo André, que, sob a regência do Maestro Josias Ferreira da Silva, executa o Hino Nacional e o Hino da Cidade de Santo André. Em seguida, é exibido pelo Sistema de Som e Imagem um vídeo sobre os Kaskata's. Neste momento, o orador oficial desta Casa nesta solenidade, Vereador Renato Barros Santiago Filho (Renatinho Santiago), é convidado a ocupar a tribuna e faz o seu pronunciamento. Abre-se espaço na solenidade para um momento cultural, com a participação da Corporação Musical Lira de Santo André, que, sob a regência do Maestro Alandio Venâncio, apresenta as canções: “Aquarela do Brasil”, de Ary Barroso; e “Sampa”, de Caetano Veloso. Na sequência, abre-se espaço na solenidade para um momento de homenagens às pessoas que fizeram parte da história de 45 anos do Kaskata's. O Vereador Renato Barros Santiago Filho (Renatinho Santiago), Presidente da Mesa, entrega certificados, confeccionados pelo Vereador Fábio dos Santos Lopes (Dr. Fábio Lopes), com os seguintes dizeres: “Em nome da Câmara Municipal de Santo André, o Vereador Dr. Fabio Lopes, no uso de suas atribuições legais e em celebração aos 45 Anos do Kaskata's concede esta homenagem.”. Todos são informados de que os homenageados que não estiverem presentes, receberão seus certificados oportunamente. São homenageados: Armando Martins (Não compareceu); Claudinei Leite (Ney da Gringos) – apaixonado pela *black music*, começou a frequentar as domingueiras do Club House/Kaskata's aos 12 anos, local que considera sua faculdade musical; Cledson Alexandre de Oliveira (DJ Katatau) – entrou para o Kaskata's em 1993 e participou de diversos programas de rádio, atualmente, é DJ focado em músicas *black*, com apresentações em várias cidades do Brasil; Cosme Damião (DJ Cosmo) (Não compareceu); DJ Silvinho (Não compareceu); DJ Tubarão (Não compareceu); Edson Silva – amigo do Carlinhos desde a infância, esteve presente desde a fundação do Kaskata's em 1981, durante estes 45 anos, foi responsável por toda parte de promoções e colagem de cartazes; Henrique Oliveira (Rick Oliveira) – chegou ao Kaskata's em 1989. Por ter morado nos Estados Unidos, foi responsável por gerenciar a parte internacional e, também, representou a equipe no

4ª Sessão Solene, da 2ª Sessão Legislativa, da 19ª Legislatura.



estado do Rio de Janeiro; Jefferson Mendes (DJ Smokey Dee) (Não compareceu); João Carlos – líder do grupo “Sampa Crew”. Em 1989, Carlinhos convidou o grupo para o primeiro disco. Quatro anos mais tarde, veio o sucesso com as músicas “Eterno Amor” e “Se me lembro faz doer”, abrindo caminho para a contratação pela Sony Music; Luiz Matos Lorena (Pepeu) (Não compareceu); Maciel Pedro de Oliveira – fez parte da Kaskata’s Musics entre 2004 e 2006, fase em que foi criado o selo “K-Rootz”, idealizado para fortalecer bandas independentes; Mad Zoo – produtor musical, foi parte fundamental do crescimento da Kaskata’s Records. Atuou em diversas produções importantes de grupos como Sampa Crew, Doctor Mcs, entre outros; Maurício Black Mad (Não compareceu); Vladimir Aparecido Marcelino (Cereja) – iniciou sua trajetória no Kaskata’s em 1989, atuando nas divulgações artísticas da empresa, sempre com forte presença em rádios e TVs. Por fim, é feita uma homenagem especial ao Senhor Carlos Roberto dos Santos (Carlinhos K). Diretor, produtor musical e empresário, é considerado um dos principais precursores do rap e do hip hop nacional no início dos anos 80. Criou a equipe Kaskatas e o lendário Clube House, que se tornou uma das casas noturnas mais badaladas da região. Além do hip hop, Carlinhos K teve papel decisivo na explosão do pagode dos anos 90, lançando mais de 100 bandas e projetos, além de ter participação importante no início do funk carioca. Comandou programas de rádio em grandes emissoras FM e idealizou diversos projetos, tais como o circuito universitário e o circuito *reggae*. Na sequência, o Senhor Carlinhos K., Presidente dos Kaskata’s, é convidado a ocupar a tribuna e faz o seu pronunciamento. Abre-se espaço na solenidade para mais um momento cultural, com a participação dos DJs parceiros da Kaskata’s. Justifica a ausência bem como cumprimenta pelo evento o Professor Doutor Dácio Matheus – Magnífico Reitor da Universidade Federal do ABC (UFABC). O Presidente da Mesa de Honra, Vereador Renato Barros Santiago Filho (Renatinho Santiago), faz os agradecimentos finais e encerra a sessão às **vinte horas e trinta e oito minutos**. Eu, Adriana Montealto Carneiro, Técnica Legislativa em Taquigrafia, lavrei a presente Ata, que lida e achada conforme, segue assinada pela presidência e pelas secretarias, tendo sido aprovada na sessão ordinária do trinta de junho de dois mil e vinte e seis.

